

Año XX. — Número 6703

EL ACUERDO DE ESTA TARDE

El juez de la causa...
(Continúa en la página 2)

En Este Momento No Llegan a 100 sus Colaboradores Decididos

BOLETIN DE NOTICIAS

LISTA DEL SEÑOR SEÑOR PARA MAÑANA

Roucou se Halla en Libertad de Acción Para Tratar las Deudas

LOS MINISTROS

PARIS, 18. — Paul Benquer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

UNA CHIMENEA CAE SOBRE LA MALA MUJER

Causó la Muerte de dos Personas y Muchos Heridos

REIMS, 18. — Un verdolazo de chimenea cayó sobre la mala mujer, causó la muerte de dos personas y muchos heridos.

COMUNICADO DE BONCOUR

PARIS, 18. — Boncour, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALADIER Y CHATELAIN

PARIS, 18. — Valadier y Chatelain, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

TRABAJO INTENSAMENTE EN LA CASA

PARIS, 18. — En la casa de Paul Benquer, se trabaja intensamente para la liquidación de las deudas.

ESTA MANANA SE HUBO ASESORADO

PARIS, 18. — Esta mañana, el señor Benquer se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LOS PROBLEMAS MINISTROS

PARIS, 18. — Los problemas de los ministros, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

PARIS, 18. — Valer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LIBERTAD DE ACCION

PARIS, 18. — Libertad de acción, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

PARIS, 18. — Valer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LIBERTAD DE ACCION

PARIS, 18. — Libertad de acción, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

PARIS, 18. — Valer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LIBERTAD DE ACCION

PARIS, 18. — Libertad de acción, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

Voló Una Barca Muriendo 11 Tripulantes

EL HAVRE, 18. — A bordo de una embarcación pesquera, voló una barca muriendo 11 tripulantes.

UNA CHIMENEA CAE SOBRE LA MALA MUJER

Causó la Muerte de dos Personas y Muchos Heridos

REIMS, 18. — Un verdolazo de chimenea cayó sobre la mala mujer, causó la muerte de dos personas y muchos heridos.

COMUNICADO DE BONCOUR

PARIS, 18. — Boncour, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALADIER Y CHATELAIN

PARIS, 18. — Valadier y Chatelain, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

TRABAJO INTENSAMENTE EN LA CASA

PARIS, 18. — En la casa de Paul Benquer, se trabaja intensamente para la liquidación de las deudas.

ESTA MANANA SE HUBO ASESORADO

PARIS, 18. — Esta mañana, el señor Benquer se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LOS PROBLEMAS MINISTROS

PARIS, 18. — Los problemas de los ministros, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

PARIS, 18. — Valer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LIBERTAD DE ACCION

PARIS, 18. — Libertad de acción, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

PARIS, 18. — Valer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LIBERTAD DE ACCION

PARIS, 18. — Libertad de acción, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

PARIS, 18. — Valer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LIBERTAD DE ACCION

PARIS, 18. — Libertad de acción, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

VALER 108

PARIS, 18. — Valer, después de haber comunicado al primer ministro, se halla en libertad de acción para tratar las deudas.

LIBERTAD DE ACCION

LA NIEVE HA RESULTADO PROVINCIAL PARA LOS DESOCUPADOS DE NUEVA YORK

NUEVA YORK, 18. — La Provincia ha resultado en forma de nieve en ayuda de militares de desocupados de Nueva York.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

Las Empresas Postergan las Anunciadas Rebajas de Salarios

UN ARREGLO

REBEL, 18. — Se considera que se ha llegado a un arreglo entre las empresas y los trabajadores.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

Las Empresas Postergan las Anunciadas Rebajas de Salarios

UN ARREGLO

REBEL, 18. — Se considera que se ha llegado a un arreglo entre las empresas y los trabajadores.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

Las Empresas Postergan las Anunciadas Rebajas de Salarios

UN ARREGLO

REBEL, 18. — Se considera que se ha llegado a un arreglo entre las empresas y los trabajadores.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

Las Empresas Postergan las Anunciadas Rebajas de Salarios

UN ARREGLO

REBEL, 18. — Se considera que se ha llegado a un arreglo entre las empresas y los trabajadores.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

Las Empresas Postergan las Anunciadas Rebajas de Salarios

UN ARREGLO

REBEL, 18. — Se considera que se ha llegado a un arreglo entre las empresas y los trabajadores.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

Las Empresas Postergan las Anunciadas Rebajas de Salarios

UN ARREGLO

REBEL, 18. — Se considera que se ha llegado a un arreglo entre las empresas y los trabajadores.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

Las Empresas Postergan las Anunciadas Rebajas de Salarios

UN ARREGLO

REBEL, 18. — Se considera que se ha llegado a un arreglo entre las empresas y los trabajadores.

CONJUROSE EN IRLANDA LA HUELGA

A SAIGON



El Aviator Red Letzler, que ha salido de París con destino a Saigón, donde se encuentra en la actualidad.

Desocupados Cometeron Desmanes

El Famoso Aeronauta Falleció en San Pablo Durante la Revolución

REPRIMIR INGLATERRA EL "CONTRABANDO LEGAL"

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

El Aviator Bellone, que se encuentra en París, se encuentra en la actualidad.

EN CHILE

Rompieron las Máquinas de un Barco Japonés

El Corresponsal en el Frente Anuncia una Victoria

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

TUVIERON UN TRIUNFO LOS PARAGUAYOS

El Corresponsal en el Frente Anuncia una Victoria

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

ASUNCION, 18. — El "El Heraldo" anuncia en su primer corresponsal en el frente...

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

LIBERTAD DE ACCION

VALEN 108

Las Teorías Políticas del Fascismo

La Teoría Organicista y la Teoría Idealista

Arturo Labriola:



POCO DESPUES de la marcha sobre Roma que lo colocó al frente del poder, Mussolini organizó estos actos de teatral-

lismo y adhesión partidaria, que se repiten cada vez que el "Duce" se presenta en público, rodeado de sus acólitos.

Al contrario: estas contiendas de disensión fueron — y el espíritu de ellas lo fue — el factor que más ofreció daño. Debemos una vez más al señor Alfredo Roca, actual ministro de Justicia, el haber sido el primer selector de las más hábiles y más firmes espíritus del régimen federal, y haberlos puesto a prueba, marcados por sus fracasos, en el desempeño de las más arduas tareas de los gobiernos locales, mal educados, pero más, por lo común, que los de la capital, y en buena de una carrera y de una experiencia que les permitieron ejercer completamente de hombres. Los que, en consecuencia, adquirieron prestigio universitario, lo perdieron inmediatamente, a fin de ser sometidos a una prueba definitiva en la confección de los más penosos leyes con las obligaciones de la vida pública. Los que, por lo común, no utilizaron el acto por el cual se les había designado, para ejercer justificar el hecho, sino para demostrar la organización de un Ejecutivo, y para demostrar el cumplimiento al encargo en el día que pronunció en Paraná el 3 de agosto de 1854, el primer juramento oficial de Rosas, poniendo en evidencia el carácter de sus aspiraciones gubernamentales, y de todas las lenguas, constituyó la base de la política que sostuvo el Estado Federal.

ANTIGUALDA

¡Ella es bien lamento!
"El facismo — dice — sustituye la vieja teoría aristocrática y meridional de la nobleza por la teoría burguesa y democrática sobre el Estado. El facismo es la teoría del Estado o la "Historia". Esta teoría "nueva" consiste en el hecho de considerar al Estado como el elemento de una colectividad nacional o histórica, cuyo rol y duración no dependen de la voluntad del individuo. Pareció que lo que importa no es el individuo (el ciudadano) sino el Estado, la nación (nacionalidad y Estado), el facismo transfunde todos los derechos a la nación, a la colectividad, al Estado. El individuo desaparece. Pero como no hay co-

porque la libertad, en la misma medida que todos los otros derechos, es un derecho que depende del consentimiento del Estado". El señor Rocco dice que se debe de la libertad política, que se debe, también, de la libertad económica, de la libertad social, de la libertad del Estado una y otra (7).

CAPITALISMO

El señor Rocco está convencido de que la libertad "económica" (económicamente la iniciativa económica) es el fundamento de la libertad social, y es necesario, por lo tanto, dejar a los individuos en posesión de su libertad económica. Ninguno se negará, puesto que el señor Rocco dice que la "libertad económica" es la libertad de "capitalismo", es decir, de

SASTRERIA COTO **TRAJES A MEDIDA** **\$49**
SARMENTO 1725

[illegible]

El señor Rocco rechaza el "dogma de la soberanía popular", todavía no le basta. Continúa diciendo: "el fascismo no solamente substituye el dogma de la soberanía popular, el principio de soberanía del Estado, sino que proclama que la masa, el pueblo es el instrumento adecuado para la defensa y el desarrollo".

los intereses sociales, y eso por razón bien simple de que la pacidad para no inspirarse en intereses personales es un don raro y el privilegio de los señores... Es, por lo tanto, sabio prudente confiar la administración de la cosa pública a las clases privilegiadas (8).

En resumen: el individuo tiene derechos sino facultades que le son otorgadas por el

tado; la Soberanía no está en el ciudadano sino en el Estado; el Estado no debe pertenecer a la colectividad sino a las minorías privilegiadas; estas minorías privilegiadas son el grupo dirigente del Partido Fascista; en consecuencia el Estado perfecto es el Estado

**Olmedo Entona a
la Victoria de
Junín su Oda
Maravillosa**

Una arte propia, una literatura propia, un género para América! La celebración del centenario del nacimiento de la independencia política, renovó fuertemente los anhelos de los escritores latinoamericanos de arrebatarle, al llamado de ardeur rebelde, el estrotrismo centenario, más o menos amplio o generalizado, o bien limitado a ciertos círculos, a las minoritarias nacionales, exigía, exigía la soberanía literaria, citando a la vez, a esa independencia política, a esa independencia literaria, más o menos anterior, se invocaron razones de distinto orden, conquistas o aspiraciones, aquellas que la ciencia premoderna debe ser comunes que era fuerza no eludir por más tiempo.

Invocaron los argumentos del famoso manifiesto político, ya centenario el mismo, la fórmula del espíritu europeo, pero no era menos rotunda, pesadilla de idealista, como cundaba a la propia índole de la empresa: "Los escritores de esta América del Sur".

Resultaba de tal modo más generoso y acaso extenuante el nuevo espíritu que los europeos, en el distingo de la cultura.

quía que prealece en el partido fascista?

Y para llegar a este desconcertante resultado, el señor Rocco incomoda al derecho natural y a Rousseau, Santo Tomás y Dante, el "luminismo" y la Reclutación Francesa. Sin embargo, sabe muy bien cómo han llegado al poder los "fascistas" dirigentes del partido fascista. Han llevado adelante el incendio, por la intimidación y el terror, con el dinero de los grandes propietarios fundiarios y grandes bancos, con la complicidad de la policía y la aquiescencia de la justicia. ¿Eso es una élite? ¿Y en qué se distingue de una banda desenfrenada de bandidos?

NOTAS

[illegible]

Según la interpretación fantástica que de la doctrina aristotélica nos quiere dar el señor Rocco, nadie sería libre en ese Estado. El siervo pertenece al libre, y el libre, siervo del Estado.

[illegible]

QUINTANA



J. M. HERED

A. BELLO

la libertad, ya no formulaban la ambiciosa reserva de su patriotismo civil. Frente al patriotismo común del mundo, y sobre todo del legado familiar de la cultura latinoamericana, unos adoptaban un gesto de orgulloso suficiencia, los otros de desinteresado sacrificio.

Después de cuatro siglos de cultura europea, de literatura "prestada", parecían dispuestos a comenzar o a esclarecer el esfuerzo. El intento — hacia, finalmente, sino remover "sejos bríos patrióticos" — apenas clausurada la revolución

El primer ciclo político de la dominación en la metrópoli, ya se prolongaba. Se pretendía inaugurar el nuevo ciclo de la filosofía, literario y artístico de América libre. Andrés Bello, Juan María Gutiérrez, Olmedo, Esteban Echeverría, entre muchos, fueron entonces apasionados de esa causa. Ya hablaba el último de "Ciudad de los Leñadores", de un arte que "contestara los colores nacionales". Sintieron que el momento había llegado de cultivar la tierra de la utopía con utensilios propios. Era el turno a la semilla, constituirse en planta, en árbol, que apenas el viento levantara tierra, y volvieran a sembrar. La revolución quedaria librada a los progresos científicos del porvenir.

**Cuando Apareció
Olmedo, se Dijo:
He Ahí la Estrofa
Americana**

Don JOSE C. ANTILLAS

[illegible]

Debería cesar su influencia invasora, y bien podría su oportunidad coincidir con el derrumbe de su imperio en América. El patibulo de Maximiliano serviría así para marcar otra etapa...

Olmedo estrena a la victoriosa de Junín su maravillosa oda. Desfilan por sus estrofas, a paso de fierro, las falanges de la rebelión; los héroes, los valientes, los ritmos, y de cumbre en cumbre, los caudillos que la portan por la cordillera de su ceño, más alta que la otra, esculpida, como el cantara, con

"moles sentados sobre boxes de oro".

He aquí la estrofa americana, se dijo entonces. Apenas recordada la tierra, ya hemos tenido que mostrarle la lira. Como sea poesía americana, y como sea propia aboleo, lo demuestran el color y el paisaje a que trascienden sus estrofas, y las sombras de los héroes que desde el Libertador a Huázar Capa, se lea una invocación final a la fraternidad de los pueblos nuevos. Pero, ¿cuál es la eternidad del momento, y qué es una eternidad, el espíritu eterno, Olmedo no fue sino el Quintana

Hispana y clásica al mismo tiempo, como la *conceptista* contemporáneamente Miguel Antonio Caro, Hispana, no podía ser esencialmente distinta de la poesía de quien, formado dentro de la más rígida disciplina escolástica de la península, había sido el bardo dinástico de las iglesias a María Antonia de Borbón y a la princesa de Asturias. Clásica, cuando

la prensa en la construcción vir-
ludaria y en el Honorable Con-
greso, que dejaron en ellos su re-
flejo ilustre.

Andrés Bello, patriarca y maes-
tro de las primeras generaciones
de la intelectualidad que, antes de
producirla ésta, anunció en sus
"Silvas americanas", la buena
nueva de nuestra redención espi-
ritual. Su filosofía, su poesía, su
aventuraba un éxodo, *haciendo
el oro y perfumando la rosa*, con
lo que quería significar que ella
no tenía antecedentes ni nuestros
ninguno. Él, el primer filósofo
tercer. Luego después el señor Je-
nario M. Altamirano, en uno de
sus ensayos, sostiene que en su



CHATEAUBRIAND



J. M. GUTIERREZ

en tanto aparecen reminiscencias de los viejos latinos, destacando sus odas "la palidez de las fúrgicas, la tibieza de Horacio u fantasmazorias de Pindaro". Bello no hubiera conchestado efusivamente estos juicios. Es cierto que el ilustre maestro hubo de renovar en cierta ocasión histórica, el retorno de los americanos a naturaleza, vinculando ese movimiento a todo un programa renovador, antes político que raro. Pero Bello fue netamente una intelectualidad europea, su larga estada en Inglaterra se modeló su fuerte figura pensador y publicista a la sim-

de los ilustres modelos de su nipo. En Londres traducía e imitaba a Buzardo; en Santiago, a Víctor Hugo; en Caracas, a los clásicos de la Rumanía. Y no fue sino por ese su europeísmo, que quisiera a instantes relieves de aislamiento, que Sarmiento llegó a alabar la necesidad de su destierro, por "haber profundizado desmenuando los arcanos del privatismo y del idioma", atentando tal modo contra una cultura autónoma, la que, por otra parte trascendía mucho más en los tolos que en los escritos y en la a del genial argentino.

Andrés Bello, a su vez, Anunció la Buena Nueva de la Redención

[illegible]

José Martí, el apasionado admirable, estudia la obra de su compatriota, ahondando en su personalidad: en la del poeta y en la del mártir, "que hizo del mar caudillo". Exalta su obra y su influencia, en todo lo que ella encierra de fecunda y noble, pero en su lealtad no deja de sorprender a Byron bajo la diaphanidad de sus strofas, y en la superficie de su prosa, como de su época, a la lúgubre vegetación de los galicismos...

[illegible]

Chateaubriand, y como Heredia, el poeta francés, en su momento estuvo en el epílogo de Alabi. Pero el propio Sainte Beuve ha llegado a considerar arbitraria, falsa, pueril esa descripción, al punto de haberse sospechado que el autor romántico no pudo realizar una crítica tan lúcida, en sus primeros días de su fantasía. En todo caso, su instrumento auténtico, su fuerza de su raza y de su genio, desafió ante la tempestad que, en "primas de colores", en tonterías sinfónicas, se despidían de él, y en la última, en la última, en la última, su voz no resultó más que un copo de retórica confundido en la espuma de la cascada.

Es solo Herencia el portento en
interpolo lírico del Nizácar.
Que por pavor a la propia
de Chateaubriand para la
jección de su vasto lienzo son-
? Pudiera ser, y acaso por la
de semejantes ejemplos hemos
e llegar a la comprobación efec-
va de nuestro acerto.

Porque la palpación del tes-
nario, fundida en la reconstruc-
universal que llega de todos los
del cardenal del arzobispo, se
se encuentra en la perdura crísis
del pueblo de la inspiración ha
conseguido, con su acento íntimo,
revelar el *sacra sanctorum* de la
creación artística.

Innumerable y poderosas fueron las sugerencias europeas que llegaron a Heredia. Pero cuando el modelo su canto sintetizó su propia expresión y la expresión ambiente. Por eso antes que en el latente escuché ahora: siempre el intus salvaje de la catarata. «Heredia», exclamara siempre el espectador del milagro, tal así como proclama el verbo de Marti; «Heredia!», repetirá la América entera ante la tumultuosa orquestación, al tiempo que saluden con sus cascadas de piedras los coperares miraflores; con sus volcames centro América; con sus palmeras de Brasil; con el mar de las pamanas la Argentina.

me G. ANJUNA.

EL CASTIGO AL SUELDO DE LOS HUMILDES

Las repeticiones públicas proyectan sus respectivos preceptos de gastos para el año venidero y, como de costumbre, compiten a elevarse exponiendo, no hallan expediente más eficaz que el de suprimir empleos menores o reducir los sueldos de ellos, sin tomar en cuenta los sueldos grandes o totales de la proporción insignificante con respecto a la paja que se hace en los otros.

El humanismo al ser económicamente no los hace las cosas en época normal: al fin, lo que no se gusta se muestra a la circulación social. Pero en época de crisis, cuando el presupuesto momentáneo se más imperioso por la economía de mañana, las reducciones de gastos pueden restablecer un equilibrio perdido, como no obstante hacerse la guerra para atacar al enemigo, a veces se la puede vencer retirándose. Y las reducciones de gastos hay que hacerlas de una vez en los renglones abultados, en los crecidos sueldos, en las partidas excesivas.

Es preciso que la burocracia quiera, hasta por defensa propia, ser algo más justa, de una vez. Los sueldos menores de la administración pública (como los de casi todos los empleados particulares), los sueldos de empleados chicos, de obreros, de personal de servicio, son sueldos mínimos, sueldos que, en el mejor de los casos, alcanzan estrictamente para cubrir los elementales gastos de alimento, vestido y alojamiento. Reducir aun más esos sueldos, por más que solo sea en un peso, es arrostrar a un hogar humilde un pedazo del pan necesario, el calado de una criatura, una prenda de ropa imprescindible. En cambio, se puede disminuir los sueldos mayores sin que en la mayoría de los casos la disminución implique otra cosa que suprimir en un hogar bien dotado algún lujo.

PILETAS PARA TODOS

SE ha inaugurado en Buenos Aires una pileta de natación para caballos. No desconoceremos su necesidad: se trata de un elemento más de educación en el principado de la educación militar. Pero, ya que, necesaria o no, se inaugura una pileta para caballos, ¿no sería posible inaugurar muchas para personas y especialmente para niños?

Tampoco la necesidad de estas últimas se puede desconocer. Ya que no tenemos mar cerca, ya que el río se halla todavía, por causas diversas, alejado del alcance del público en general, hay que construir piletas de natación en la ciudad y librarlas al servicio del pueblo.

En cada barrio de la capital debería haber una gran pileta pública, sin otras restricciones que las de la seguridad y las de la higiene. Es preciso que la población disfrute de ese beneficio, que le es doblemente, como higiene y como diversión. Los niños deberían tener en cada plaza un pilón adecuado donde poder arrojar sin peligro y sin reticencia alguna, sobre todo sin la reticencia temerosa del "traje" adecuado, pues para sumergirse en el agua no puede haber vestimenta más adecuada que la de Dios.

Una Política Comercial Eclética

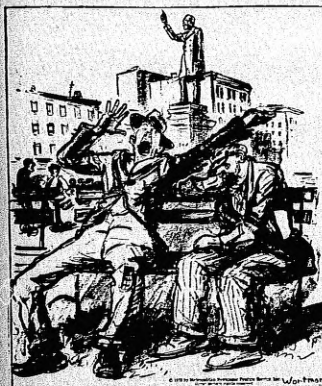
SOMOS librecomunistas por tradición y por convencimiento. Creemos que la libertad de comercio es la base de la verdadera amistad entre los pueblos y que las barreras aduaneras son valles opuestas, no sólo a la entrada de las mercancías, sino a la confraternidad de los hombres de los distintos países.

Nuestro ideal sería un mundo sin aduanas y sin gendarmes que vigilaran las fronteras, como preparación para un mundo en que las fronteras artificiales que han delimitado los hombres desaparecieron. Pero esta sería la poesía. Y como en la obra de Goethe, debemos cerrar los ojos a ella para mirar a la realidad.

Seríamos realistas librecomunistas en un mundo en que todos fueran partidarios del librecombinismo. Pero mientras las fronteras se critican y las valles aduaneras se vuelven inexpugnables, mientras la política de las cuotas o cupos cobra adeptos, mientras Francia rechaza nuestros trigos e Inglaterra no quiere nuestras carnes, vamos a salir nosotros al campo, como quiénes a luchar contra molinos de viento.

Nuestra política comercial debe ser eclética. Librecombinistas, para con los países que se pongan en razón y acepten un tren de igualdad en las relaciones comerciales. Proteccionistas, para quienes no quieren entrar en razones, para los que nos cierran las puertas y nos rechazan. Proteccionistas, para las industrias pequeñas, que dan trabajo a un núcleo de hombres y pueden ampliar su radio de acción con una inteligente política aduanera. Librecombinistas para con las industrias parasilas que gravitan desde hace muchos años sobre las espaldas del pueblo consumidor.

La Era de las Exposiciones



—No se te ocurra nada para resolver la crisis, viejo? —Tengo una buena idea: Debería hacerse una exposición de dos...

VISTO Y OIDO ★ Los Colosos de Pascua ★ por Premiani

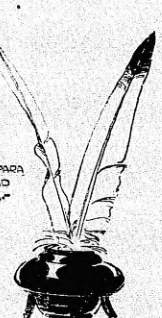


LA ISLA DE PASCUA SE DESMORZONA HACE AÑOS UNOS ESTATUAS ESTORNAS QUE NO SE SABE QUE SIGNIFICAN NI A QUE CIVILIZACION PERTENECEN

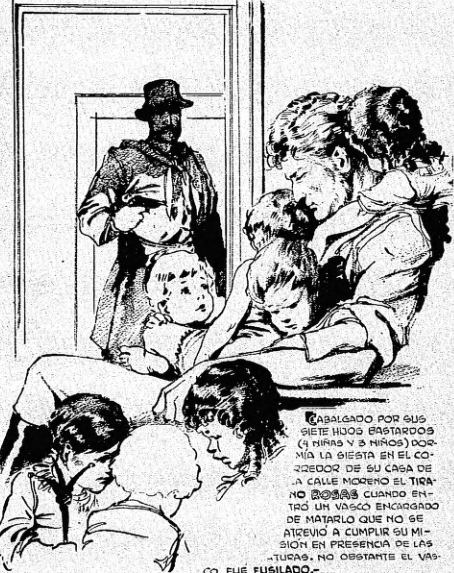


DIJERON EL SITIO DE PARÍS EN 1870, EL SR. DARAGON INVENTO UNOHOJAS GELATINOSAS DE COLODIO QUE EN LA SUPERFICIE DEL, BASTA DE UNA LÁMINA CONTIENIENDO UNA REDUCCIÓN MICROSCÓPICA LA FOTOGRAFÍA DE UN MAPA CON VEINTE MIL LETRAS, FUERON LAS PRIMERAS FOTOS ENVIADAS POR PLUMAS MENSAJERAS

LA PLUMA USADA PARA ESCRIBIR EN LA EDAD MEDIA ERA DE OCA



EL INDIO APRENDE A LIBRAR DE LAS BOLEADORAS ENEMIGAS A SU CABALLO, ARRASTRANDO SU LARGA LANZA TRAS LOS PIES DEL ANIMAL



¡CABALEGO POR SUS SIETE HIJOS BASTARDO (¡HIJOS Y 3 NIÑOS) LOCALIZÓ LA SIESTA EN EL CORREDOR DE SU CASA DE LA CALLE MORENO EL TIRÓ UN VASO ENCARGADO DE MATELO QUE NO SE ATREVIO A CUMPLIR SU MISIÓN EN PRESENCIA DE LAS "TURAS, NO OBSTANTE EL VASO FUE FILISADO"

MARTES: Conforme doña a luz la madre india de la Pampa, inmocha en brazos al recién nacido e iba a darle un baño en el jacuzzi próximo, aunque fuese en el rigor del invierno.

Capitalismo y Socialismo en la Postguerra

UNO de los efectos más sorprendentes, entre tantos, de los producidos por la gran guerra mundial, ha sido el rápido y científico reajuste del mecanismo de toda clase de producción, o sea, lo que se conoce con el nombre de "racionalización del capitalismo". Se trataba de acelerar la producción, sobre todo la producción industrial y al mismo tiempo de abaratarla. Para ello, el capitalismo universal, utilizando las últimas conquistas de la ciencia y de la técnica, buscó y obtuvo sistemas de trabajo exactamente calculados, por el estilo de los famosos de Taylor.

En pocos años el capitalismo ávido realizó por esa vía insospechados progresos. Al comienzo fueron progresos con todas las apariencias del humanitarismo, y hasta se presentaron al mundo con el carácter de sistemas de trabajo más benéficos para los operarios. Pronto se comprobó que, el bien en unos casos (en los de una auténtica racionalización), lo obtenido repercutió, en efecto, favorablemente para los trabajadores, en otros casos (en los de la racionalización falsa), al revés, significaban una verdadera crueldad; por ejemplo, cuando el sistema tendía simplemente a extraer del obrero el mayor fruto posible de sus años vigorosos, sin preocuparse por su rápida inutilización para todo trabajo.

Contra estos resultados amenazadores para la salud de la especie se ha levantado la defensa espiritual del mundo obrero, también con nuevos sistemas. Entera cumplimiento del avance capitalista y de la defensa socialista en la racionalización industrial de la postguerra el libro, que acaba de publicar en castellano la editorial Espasa bajo el título de "Capitalismo y socialismo de postguerra". Es autor de la obra el conocido socialista Otto Bauer, quien se muestra conocedor de su tema.